

前 言

伟大的无产阶级文化大革命，猛烈地冲击了资产阶级教育路线。浙江美术学院遵照毛主席关于“**要从有实践经验的工人农民中间选拔学生，到学校学几年以后，又回到生产实践中去**”的指示，于一九七〇年冬招收了第一批工农兵大学生。这些学生来自三大革命第一线，有较丰富的实践经验，对党、对毛主席有深厚的无产阶级感情。他们牢记阶级的委托，在“上大学、管大学，用马列主义、毛泽东思想改造大学”的过程中，始终坚持**教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合**的方针，走与工农兵相结合的道路，把坚定的正确的政治方向放在第一位，在批林整风和批判资产阶级世界观的斗争中，立场坚定，冲锋在前，成为无产阶级改造大学的一支朝气蓬勃的生力军。入学以后，他们深入工厂、农村、部队，参加阶级斗争和集体生产劳动，向工农兵学习，始终保持劳动人民的本色；为革命而苦练基本功。通过三年的学习和创作实践，取得了很好的成绩。

一九七四年初，浙江美术学院举办了“首届工农兵大学生毕业创作观摹展览”，展出了包括中国画、油画、版画、雕塑及染织工艺设计等多类美术作品。这些作品以党的基本路线为指导，热情地歌颂我们伟大的社会主义时代，歌颂毛主席的革命路线，努力塑造战斗在各条战线上的工农兵英雄形象，具有浓厚的生活气息和战斗激情，表明了这批首届工农兵大学生在战斗中茁壮成长，迈出了工农兵占领文艺阵地可喜的一步。他们以革命文艺战士的新姿态投入了文艺革命的战斗洪流，显示出工农兵上大学这一新生事物的无限生命力。

现从“浙江美术学院首届工农兵大学生毕业创作观摹展览”中选出部分绘画、雕塑作品，编成这本画册，介绍给广大工农兵群众和专业业余美术工作者。

目 录

- 1 喜讯传海疆 (中国画) ····· 史庭荣
- 2 接班人 (中国画) ····· 魏荷芳
- 3 新老书记 (中国画) ····· 王育权
- 4 广积粮 (中国画) ····· 徐松华
- 5 颗粒归仓 (中国画) ····· 杨土文
- 6 女队长 (中国画) ····· 王珍仙
- 7 毕业归来 (中国画) ····· 梅谷民
- 8 战斗的生活 (中国画) ····· 王福才
- 9 播 种 (中国画) ····· 沈伯洪
- 10 劈风斩浪 (中国画) ····· 胡高孝
- 11 备 课 (中国画) ····· 张国良
- 12 同 练 (中国画) ····· 陈慧知
- 13 你追我赶 (中国画) ····· 吴继新
- 14 共研互学 (中国画) ····· 黄渭强
- 15 喜 讯 (油 画) ····· 张 蓉

- 16 锻 炼 (油画) ······ 陈关荣
- 17 爆 破 手 (油画) ······ 杨根祥
- 18 康庄大道 (油画) ······ 陈钦权
- 19 女行车员 (油画) ······ 周竹良
- 20 学 工 (油画) ······ 林日斌
- 21 工地夜餐 (油画) ······ 俞洋奎
- 22 培 育 (油画) ······ 谢雪珍
- 23 渡槽合龙 (油画) ······ 郭福生
- 24 处处有亲人 (油画) ······ 朱时雨
- 25 书记在第一线 (油画) ······ 胡细枢
- 26 又是十环 (油画) ······ 蔡良成
- 27 收 获 (油画) ······ 张关兴
- 28 新 岗 位 (版画) ······ 夏富根
- 29 渔港晨晖 (版画) ······ 梅阿才
- 30 新 队 长 (雕塑) ······ 吴志兴
- 31 常备不懈 (雕塑) ······ 董炳华
- 32 劈波斩浪 (雕塑) ······ 张亚冰
- 33 出海归来 (雕塑) ······ 李方俊



1 喜讯传海疆（中国画） 史庭荣



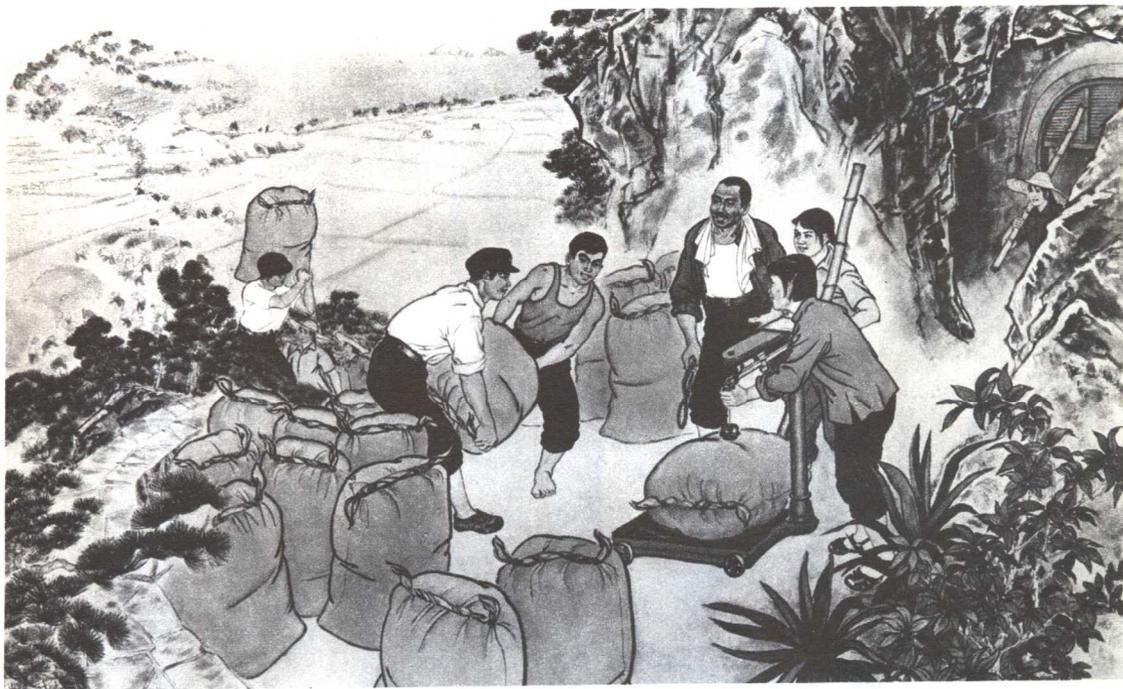
2 接班人 (中国画) 魏荷芳

ACJ61/14



3 新老书记

(中国画) 王育权



4 广积粮 (中国画) 徐松华

顆粒歸倉
一九五三年
楊士文



5 顆粒歸倉

(中國畫) 楊士文

女队长

王珍仙画



6 女队长

(中国画)

王珍仙

毕业归来

一九七三年七月
梅谷民画



7 毕业归来

(中国画) 梅谷民

战斗的生活

一九五三年 王福才画



8 战斗的生活

(中国画) 王福才

播种
七三年七月沈伯洪画



9 播 种
(中国画) 沈伯洪



10 劈风斩浪 (中国画) 胡高孝



11 备 课

(中国画) 张国良



12 同 练

(中国画) 陈慧知

共研互学

一九五三年冬画于杭州黄涓

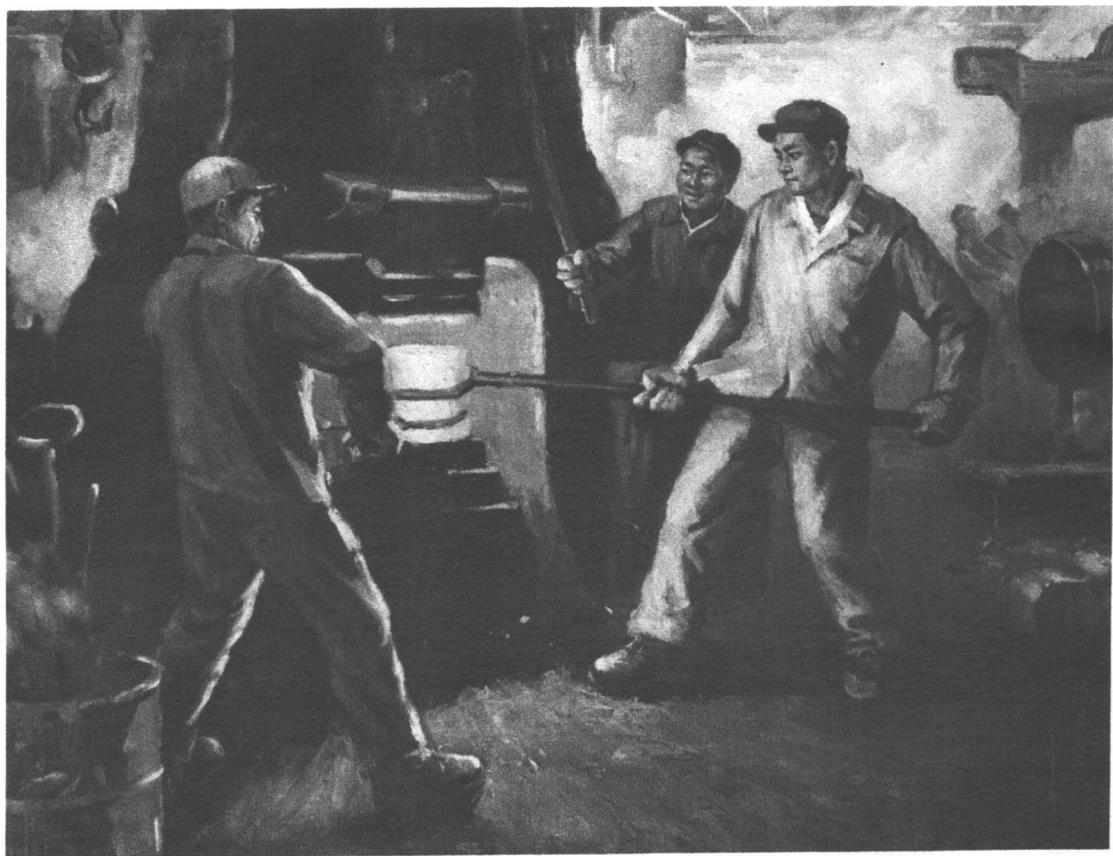


14 共研互学

(中国画)

黄涓画





16 锻 炼 (油画) 陈关荣



17 爆破手

(油画) 杨根祥



18 康庄大道（油画） 陈钦权

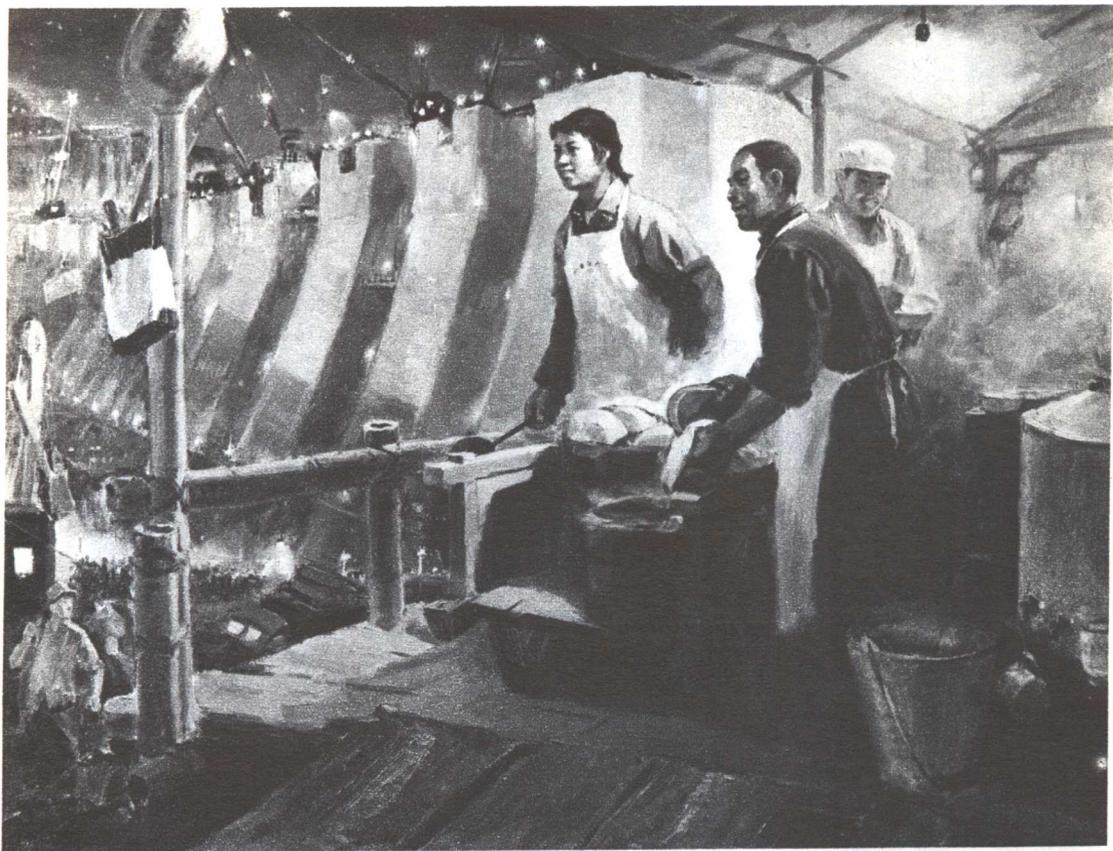


19 女 行 车 员

(油画) 周竹良



20 学 工 (油画) 林日斌



21 工地夜餐（油画） 俞洋奎



22 培 育 (油画) 谢雪珍



23 渡槽合龙 (油画) 郭福生



24 处处有亲人 (油画) 朱时雨

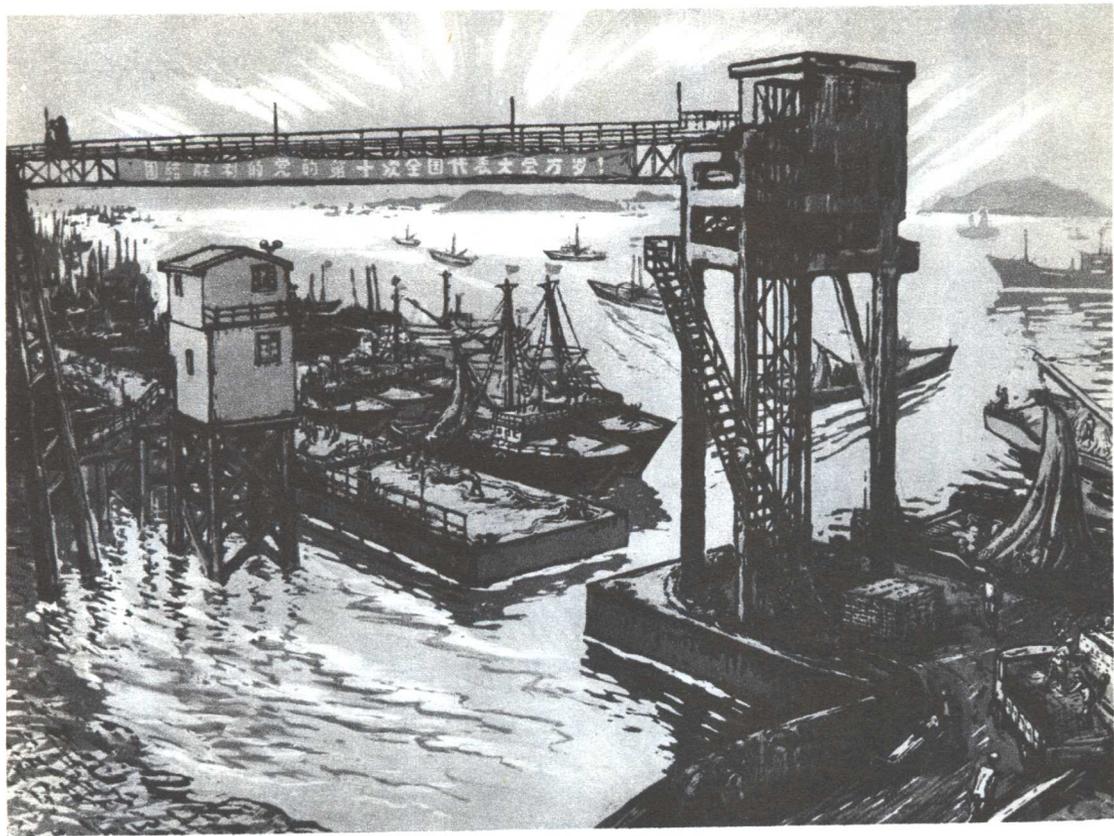






27 收 获（油画） 张关兴







30 新队长 (雕塑) 吴志兴



31 常备不懈

(雕塑) 董炳华



32 劈波斩浪
(雕塑) 张亚冰



33 出海归来(雕塑) 李方俊

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名 = 浙江美术学院 工农兵大学生美术作品选

作者 =

页数 = 42

SS号 = 11273980

出版日期 = 1974年11月第1版